

# Enrique Llamazares



llamazaresprado@gmail.com



+ 34 610986626

## SOBRE MÍ

Creo en la importancia de la educación, como herramienta para una sociedad más cívica e inclusiva, permitiendo el acceso y la mejora de la calidad de vida de todas las personas.

Donde otros ven limitaciones yo veo oportunidades, innovando y potenciando en valores. Resumiría todo con una frase: verdadera pasión por lo que hago, ganas de seguir aprendiendo con capacidad de volcar los conocimientos adquiridos.

¿Comenzamos a lograr un mundo más inclusivo, respondiendo a todo tipo de necesidades?

### HABILIDADES

Comunicación Resiliencia

Asertividad Empatía

Creatividad

## GESTIÓN PROYECTOS & LIDER

Planificación y Gestión de Proyectos. 25 h [I23G-DT02] Uni Internacional Andalucía

Gestiona tus Proyectos a través del Smartphone. 40 h. Fundación Telefónica.

IFCD026PO-Gestor de proyectos (MS PROJECT). 150 h.

ADGG069PO Project Management.Certificaciones Internacionales 150 h.

Gestión de Proyectos con Metodologías Ágiles y Enfoques Lean 40 h. F. Telefónica

ADGD348PO Programa Avanzado en Agile Project Management. Scrum 150 h.

Design Thinking 25 h Fundación Telefónica.

Emprendimiento Social 30 h. Fundación Telefónica.

Herramientas de Innovación 20 h. Fundación Telefónica.

Diploma Universitario Técnico en Habilidades Directivas para la Gestión del Talento

## INFORMÁTICA



Scratch, Blender, IBM SPSS Statistics. Office Automation in the cloud. Radio Digital (online). R Analysis Statistics. MAX QDA. Canva. Prexy, Programa STATA. CSS3, JAVA, HTML5. PHYTON, LINUX. Trello, Genially.

## CURSOS TIC

CertiProf. Cyber Security Foundation Certificate ID 55280352

Se + Digital Asociación Nacional de Fundaciones (20h) Orange

Certificado Data Analytics, (68h) 2019 EOI y Zona from Facebook

Creación de Aplicaciones móviles (85h) 2019 EOI y Facebook

Marketing digital. IAB Spain. (80h).

Desarrollo de Apps Móviles. Univ. Complutense Madrid.

Introducción al Desarrollo Web. HTML y CSS. IEI.

Transformación digital para el empleo. EOI.

Diseño e impresión 3D JCYL.

Instalación y manejo Linux JCYL

Data Analytics EOI/Facebook Madrid.

Creación de aplicaciones móviles EOI/Facebook Madrid.

SAP Iniciación a la programación; SAP abap web dynpro; Sap abap

list viewer; SAP Conceptos e iniciación. SAP Fiori administración.

DIVI 4.0 Avanzado; DIVI Básico; Elementor básico y avanzado; Gutenberg

Básico y Avanzado; StoreFront Básico; Woocommerce básico e intermedio;

Académica online con Wordpress; Yoast SEO en Wordpress; Wordpress básico;

Optimización SEO en Wordpres.



## ECONOMÍA CIRCULAR

SEP 2015 – 2020 MARKETING

Módulo de Iniciativa emprendedora EOI. Santander YUZZ jóvenes con ideas programa de 7 meses. Banco Santander. Programa Low Carbon. EOI.

2018 Participante Gestidi. CYL. ASEFEM "taller de creación de empresas" metodología learn start up Itinerario Formativo de Transformación Digital para el Empleo EOI Fundación Biodiversidad Innovación Social

Programa Transnacionalidad e Innovación Social para el Emprendimiento

Verde y Azul Fundación Biodiversidad.2018 MOVELETUR turismo Sostenible y

Movilidad Eléctrica en Espacios Naturales. 2018 SPINCYL 2017 finalista CYL.

Ciclos de talleres de emprendimiento basados en Lean Start. FGULEM.

CAJAMAR Emprendimiento azul. Valoración de tecnologías y activos intangibles

FGULEM. Premio Catedra telefónica, Hack4good, Ganador prototipos unileón

2017, 2018. Programa transfronterizo Cultour +. 2016 Premios Peces Valencia

2018

## OTROS

-Carnet B. -Movilidad geográfica. -Disponibilidad horaria.

-Primeros auxilios HM hospitales.

## FORMACIÓN REGLADA

DOCTOR EN PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN SEP  
2013 – 2021 CUM LAUDE

MÁSTER PROFESIONAL EN TECNOLOGÍAS  
AVANZADAS PATRIMONIO CULTURAL

SEP 2023 – Feb 2024

MÁSTER EN INVESTIGACION PSICOPEDAGOGÍA  
SEP 2012 – SEP 2013

LICENCIADO EN H. DEL ARTE SEP 2006 – SEP 2012

*Desarrollando recomposición y catalogación de restos arqueológicos*

*Judíos de Puente Castro con J.L. Avello*

## CERTIFICADOS PROFESIONALES

Ciberseguridad, seguridad Informática (Personal Incibe Juan Delfín y Álvaro Botas) ENE 2022– JUN 2022

Desarrollo aplicaciones tecnologías web. FEB 2020 JUL 2021

Docencia de la formación profesional para el empleo DIC 2017 – JUN 2018

Promoción Turística Local e Información al Visitante DIC 2016 – AGO 2017

## EXPERIENCIA ONGS FUNDACIONES

FPdGi / 2021 / Princesa de Girona rescate de talento.

FUNDACION HELSINKI / 2019 / Programa empleabilidad.

ENTRECULTURAS / 2016 / Voluntariado niños soldado

## EXPERIENCIA LABORAL

Orientador laboral, prospector ASPASIA/ 2022Ago / 2023Feb

✓ Técnico laboral ECYL. PROA, SICAS, TESELA.

Administrativo Proyectos. Tragsatec 2022Abr /2022 Jun

✓ Gestión administrativa programa ayudas europeas a proyectos Europeos en Energías Renovables CYL, Fotovoltaica, Biomasa, Aerotermia, Geotermia,

Director TFM/Miembro tribunales. UNIR / 2021 Sep /2022

✓ Tutorización, orientación y supervisión de los trabajos fin de máster de la facultad de educación & Director Tribunal TFM Febrero 2022.

Aux. Galería Arte (Ángel Cantero)/ Junio 2014– Enero 2019

✓ Dinamizar, promover actividades y programas. Participar en la adquisición de fondos para la creación y actualización de la colección: análisis de fuentes de información y novedades, selección de fondos, catalogación. Desde 6 Junio 2014 expo Naturalezas de Michele Mariette hasta Liquidación, 29 enero 2019.

Gestor de Proyectos e Investigador. Unileón / 2013/2021

✓ Participar en la creación de documentación, estudios de muestra y divulgación científica. 1) Participación ERASMUS+ Project EVOLVE (Evidence Based Online Learning through Virtual Exchange) (3 AÑOS) Importe: 464.000€ 2) Coordinación Project MOOC 2 move (LMOOCs for university students on the move) (30 meses). Importe 33.1372 €

Gestor Cultural UNESCO CYL. / 2013 Sep /2021 Jun

✓ Promover, incentivar, diseñar y realizar proyectos culturales y artísticos. Desarrollo académico de temas artísticos, culturales e históricos, con la función de conservar y compartir el interés por el ámbito cultural. 1) BIC Lucha Leonesa, se logró conseguir la designación de BIC en 2017.

Secretario III Encuentro de centros innovadores CYL./2018 Sep

✓ Supervisión, liderazgo de equipos en la gestión del congreso con la participación de la revista educación 3.0. Seguimiento de asistentes, control y gestión de los trabajos expositivos.

Revisor científico de la revista Aula Abierta./ 2018-2019.

✓ Analizar, evaluar y designar los artículos científicos de alto impacto a nivel SCOPUS, dentro de las ramas de la Neuropsicología, la educación y la psicología.

Guía Museo. Catedral de León, Mav 2017– Agost 2017

✓ Realización de visitas guiadas, mentor de dos becarios y venta en taquilla entradas, facsimiles, postales, etc...Habilidades para la correcta atención a públicos internos y externos, asegurando la imagen de calidad.

Profesor colaborador. Universidad de León/, 2014–2019

✓ Tutorización, Orientación y Supervisión de TFG y TFM del alumnado aplicando las normas APA. (Control de exámenes, evaluación, programación didáctica). Capacidad organizativa, de planificación y de coordinación

## IDIOMAS



Lengua signos (A2)



Gelesen 3. Geschrieben 3 (B1)



Leggere 3. Scritto 3 (B1)



(C1)

Professional for Business Events (90h).  
Artículos JCR, SJR, SCOPUS.



Leído escrit (B1)



Irakurritako idazkia (C1)



Lire 3, Ecrire 3, Parler 3. (B1)



Leia 3. Escrito 3 (B1)

## ÁMBITO ARTÍSTICO

**Arte bajo la óptica científica**, Universidad la Rioja. 2021  
**Museos accesibles. Partir de lo imposible**. Ministerio Cultura Argentino, 2021  
**Registro Fotográfico de Bienes Culturales**. Ministerio Cultura Argentino, 2021  
**V Congreso Internacional de Innovación educativa en Edificación, CINIE 2021**  
**Turismo Inclusivo, PREDIF** (50h).  
Fundación Sierra Pambley " Innovación en Museos e Instituciones Culturales", 2015.  
Fundación Sierra Pambley "El mercado del arte, Museos y la cultura", 2014  
"Arte y Cultura al servicio de la intervención social" IFIS Grupo 5, 2014  
Jornadas Historia del Arte 2 Unileón, 2009  
Jornadas Historia del Arte 1 Unileón, 2008

## ÁMBITO EDUCATIVO

"**Formación Curricular de Diseño para todas las Personas**",  
Pedagogía de la ONCE, Sede de la Fundación, Madrid.  
"**Centros Educativos y Profesores de Calidad**" (UNESCO)  
**Privacidad de los menores** en la red JCYL (Red.es)  
**Prevención del sexting** y de los contenidos inapropiados en la red (Red.es)  
Afrontar los riesgos de la tecnología en familia (Red.es)  
Comunidades online peligrosas y protección ante virus y fraudes (Red.es)  
**Seguridad TIC para padres, madres, tutores y educadores de menores** (Red.es)

"Prácticas Pedagógicas y Tecnologías Educativas aplicadas a las Ciencias"  
"**Orientación laboral a estudiantes**"  
"Recursos para la docencia Online: Documentos, formularios, exámenes y multicanal"  
"**Mejorar la visibilidad de la publicación científica**"  
"Proceso de publicación científica desde el punto de vista del editor"  
"**Toma de decisiones y solución de problemas**"  
"**Habilidades sociales y autoafirmación para la prevención resolución de conflictos**"  
"**Desarrollo de equipos de trabajo y dirección participativa**"  
Innovación en Educación y Sensibilidad, creatividad e Inteligencia Emocional (Entreculturas).  
"**Educar para preservar el patrimonio**" (UNESCO)  
XI Actualidad Científica y Cultural

## PONENCIAS IMPARTIDAS

XIII Congreso Internacional universidad y **educación inclusiva**. ALBACETE  
III Congreso Internacional universidad y **discapacidad**. MADRID. ONCE.  
CIMIE V Congreso **Internacional multidisciplinar cimie** 16 de investigación educativa  
VIII Jornadas ASPREH Planificación e Intervención en el Ámbito de la **Discapacidad Visual**. CANTABRIA  
CIREI, II Congreso Virtual Iberoamericano sobre recursos **Educativos Innovadores**  
I Congreso Internacional Virtual de **Educación Inclusiva** en la Universidad. GRANADA

III Congreso internacional virtual de **Educación Inclusiva** y Tic, RUMBO. COLOMBIA  
EDUQ@2017 séptimo congreso virtual iberoamericano de **calidad en educación virtual y a distancia**  
Primer congreso internacional de **comunicación inteligente y tecnologías digitales** para la educación y la inclusión social COLOMBIA

IV Congreso Internacional de **educación inclusiva y tecnologías de la comunicación**. COLOMBIA.

## CONGRESOS

"Jornada XX Aniversario de CEPsicAP, Centro de Psicología Aplicada" ponencias: "Cómo aprende el cerebro" y  
"¿Te ayuda tu mente a vivir la vida que quieres?"  
II Jornadas Sobre **Discapacidad Intelectual** o del Desarrollo, Asprona Feaps

II Jornada de Innovación en **Docencia Universitaria**  
II Jornadas para la mejora de **personas dependientes** Roosevelt,  
XIX Jornadas Nacionales de Inclusión y **personas con diversidad funcional**. Un compromiso de todos hacia un nuevo paradigma.  
VIII Jornadas ASPREH Planificación e Intervención en el ámbito de la Discapacidad Visual Aportaciones desde la praxis.  
ICongreso Internacional Virtual de Educación Inclusiva en la Universidad XIII Congreso Internacional XXXIII Jornadas de Universidades y Educación Inclusiva CIMIE 16 Congreso Internacional Investigación Educativa con Impacto Social. Sevilla.  
IICongreso Virtual Iberoamericano sobre Recursos Educativos Innovadores CIUD III Congreso internacional Universidad y Discapacidad Madrid. ONCE.  
II Congreso Virtual de Investigación Educativa y Docencia de la Creatividad, Granada. XII Congreso Internacional y XXXII Jornadas de Universidad y Educación Especial: "De la educación Especial a la Educación Inclusiva. Retos y tendencias en la Sociedad Digital" Madrid.

III Congreso Internacional Virtual de Educación Inclusiva y TIC, RUMBO. VII Congreso Virtual Iberoamericano de Calidad en Educación Virtual EduQ@

III Encuentro de centros Innovadores en CYL. Colaborador en la organización del encuentro.

## VOLUNTARIADO

Titulación: **Voluntariado Básico**, entidades de voluntariado.

Experiencia: ONG **Entreculturas**: didáctica y sensibilización sobre los niños soldados.

VIII Seminario Patrimonio Industrial GI+PAI ¿Cuál es el futuro del patrimonio? UPM  
Jornadas formativas: "Aproximación a las bioamenazas del Patrimonio Cultural. Gestión y buenas prácticas 25 h. Uni Laguna.  
III Jornadas de Reflexión (y sensibilización) sobre Prácticas en los Museos 2021.  
La asistencia Personal en el Turismo. Predif. 50 h.  
Registro fotográfico de Bienes Culturales. 12 h. Ministerio Cultura Argentina  
Jornadas Arte bajo la Óptica Científica. 8 h. Universidad de la Rioja.  
Patrimonio Arquitectónico Argentino II 24 h. Ministerio Cultura Argentina  
II Taller internacional para la capacitación en conservación. 2019 M. C. Argentina  
Primer taller internacional para la conservación de estructuras arqueológicas 2018.  
II seminario permanente interseccionalidades críticas: lecturas, escrituras, 2021.  
Saberes y Experiencias de Archivo (Parte 2) 30 h. 2023.  
Comunicación en Museos. Faros para Navegar entre lo Presencial y lo Digital-modalidad autoguiada" 20 h.  
Museos accesibles. Partir de lo posible 4ta edición. 40 h.  
Museos lugares en y para la democracia. Un recorrido de 40 años. 20 h.  
Seminario Internacional. Adobe Patrimonio Mundial y Arquitectura contemporánea. 2022.

Socio-ocupational integration: Tool for socio-ocupational integration with people in addiction treatment **100 h. Proyecto hombre**.  
Igualdad de género, Conciliar=Vivir+Trabajar (2) 30 h.  
Fortalecimiento familias: Prevención del consumo 25 h. **P. Hombre**.  
Aplicación de la perspectiva de género para personal voluntario. 40 h  
Acompañar al niño, niña, adolescente desde la Prevención, Detección hasta la Intervención.  
Atención a Personas LGTBI y sus familias. 40 h. Marco Andaluz.  
Sensibilización para la prevención de violencia de género 25 h.  
"Violencias y vulneraciones de derechos a mujeres en movilidad **75 H PLENA INCLUSION**. Currículo Multinivel: la herramienta para enseñar en aulas heterogéneas 15 H.  
**PLENA INCLUSION** Calidad de Vida familiar con Menores  
**PLENA INCLUSION** Diseño universal para el aprendizaje.  
CONGRESO: Género, Diversidad Sexual y Derechos", 30 h.  
II Ciclo virtual de asesoramiento en conciliación familiar y Corresponsabilidad 15 h.

Scopus, nivel básico y medio. Refword. EndNote. Web of Science. TomsonRouter. Mendeley gestor bibliográfico y red contactos investigadores. Emerald Publishing "Guía práctica de publicación de trabajos" taller para autores.

## PUBLICACIONES

- Llamazares, J. E., & Arias, A.R (2022). Enseñanza de las matemáticas en invidentes desde la revisión sistemática. *Perfiles Educativos*. ol. XLIV, núm. 176, [https://perfileseducativos.unam.mx/issue\\_pe/index.php/perfiles/article/view/57947/52948](https://perfileseducativos.unam.mx/issue_pe/index.php/perfiles/article/view/57947/52948)
- De Prado, J. E. L. (2021). Sign language teaching technological advances and differences in international contexts. *The International Journal of Information and Learning Technology*. 433-453. <https://www.emerald.com/insight/search?q=Jose%20Enrique%20Llamazares%20de%20Prado>
- Llamazares de Prado, J. E. (2021). Inclusive politics on the international scene, arts and education as key elements in the international workplace. *Arts Education Policy Review*. <https://doi.org/10.1080/10632913.2021.1923602>
- Llamazares, J. E., & Arias, A.R (2021). Revisão Sistemática da Educação Matemática para Estudantes Cegos: a importância das STEAM nos currículos escolares. *Ciência & Educação* (Bauru) 27(19). DOI:10.1590/1516-731320210018
- Llamazares, J. E., & Arias, A.R., (2021). Emotional Pedagogy in Blind Students at School and Museum from the Systematic Review. *Education and Urban Society*. ISSN: 0013-1245 <https://doi.org/10.1177/00131245211051692>
- Llamazares de Prado, J. E., Arias Gago, A. R., & Melcon Alvarez, M. A. (2021). Theoretical Review of the Creativity, the Key Factor in Education With Visual Impairment. *Education and Urban Society*, 0013124519896863. DOI: 10.1177/0013124519896863 35 H Index SCImago
- Llamazares de Prado, J. E. & Arias Gago, A. R., (2021). Technology and Education as Elements in Museum Cultural Inclusion. *Education and Urban Society*, 35 H Index SCImago <https://doi.org/10.1177/00131245211004576>
- Llamazares, J. E. & Arias, A. R. (2020). Inclusion through technology and education: A commitment to the improvement of museographic cultural spaces. *Technology and Disability*. 1-12. DOI: 10.3233/TAD-190246 33 H Index SCImago <https://content.iospress.com/articles/technology-and-disability/tad190246>
- Llamazares, J. E. & Arias, A. R. (2020). Sign language policy in the international arena and Spanish, the value of the interpreter and the teacher. *The International Journal of Disability, Development and Education*. ISSN 1465-346X 38 H Index SCImago <https://doi.org/10.1080/1034912X.2020.1849577>
- Llamazares, J. E. & Arias, A. R. (2020). EDUCATION AND ICT IN INCLUSIVE MUSEUMS ENVIRONMENTS. *The International Journal of Disability, Development and Education*. ISSN 1465-346X 38 H Index SCImago <https://doi.org/10.1080/1034912X.2020.1856350>
- Llamazares, J. E. & Arias, A. R. (2019). Theoretical review of the Teaching of Mathematics in Student with Visual Functional Diversity. DOI: 10.1145/3362789.3362806 SCOPUS, <https://dl.acm.org/doi/10.1145/3362789.3362806>
- Llamazares, J.E.; Arias Gago, A. R. & Melcon Alvarez, M. A. (2016). The paper of the professionals and family in the visual disability from the theoretical review (CETS). *Cad. Ed. Tec. Soc., Br. J. Ed., Tech. Soc.*, v.10, n.3, Jul.-Set., p.265-274, 2017 DOI <http://dx.doi.org/10.14571/cets.v10.n3.265-274>
- Llamazares, J.E.; Arias Gago, A. R. & Melcon Alvarez, M. A. (2018). Estudo da criatividade de uma perspectiva educativa em deficiência visual. (ECCOS). eISSN: 1983-9278. <https://doi.org/10.5585/EccoS.n47.7090>
- Llamazares, J.E.; Arias Gago, A. R. & Melcon Alvarez, M. A. (2017). The role of the professional and the family before the diversity functional from the review theoretical. (HOLOS). DOI: 10.15628/holos.2017.5592
- Llamazares, J.E.; Arias Gago, A. R. & Melcon Alvarez, M. A. (2019). Revisão teórica da deficiência visual, o papel fundamental da união entre criatividade e educação (RISUS). *RISUS - Journal on Innovation and Sustainability* volume 10, número 1 – 2019 ISSN: 2179-3565
- Llamazares, J.E.; Arias Gago, A. R. & Melcon Alvarez, M. A. (2018). ANALYSIS OF THE CREATIVITY IN THE VISUAL DISABILITY VISUAL AND ITS RELEVANCE IN THE EDUCATION (Br. J. Ed., Tech. Soc., v.11, n.2, Apr.-Jun., p.311-322, 2018). DOI <http://dx.doi.org/10.14571/brajets.v11.n2.311-322>
- Llamazares, J.E.; Arias Gago, A. R. & Melcon Alvarez, M. A. (2016). Análisis de la creatividad desde una perspectiva educativa en deficiencia visual. (Sonda). *Revista Sonda: Investigación y Docencia en las Artes y Letras*, nº 5, 2016, pp. 58-71.
- Llamazares, J.E.; Arias Gago, A. R. & Melcon Alvarez, M. A. Revisión teórica de la discapacidad visual, estudio sobre la importancia de la creatividad en la educación Especial. (Sophia) 13 (2): 99-112. ISSN (electrónico): 2346-0806 ISSN (impreso): 1794-8932
- Llamazares, J.E.; Arias Gago, A. R. & Melcon Alvarez, M. A. (2017). Discapacidad visual, análisis de la Creatividad y su importancia en acción educativa. (Dilemas contemporáneos) ISSN: 2007 – 7890. Año: IV. Número: 3. Artículo no. 20 Período: Febrero – Mayo, 2017.
- Llamazares, J.E.; Arias Gago, A. R. & Melcon Alvarez, M. A. (2017). Creatividad en la discapacidad desde un enfoque psicológico: pensamiento divergente, representación mental y factor creativo. (Polyphonia) Vol. 1, Enero-Julio 2017, págs. 108-127 ISSN: 0719-7438
- Llamazares, J.E.; Arias Gago, A. R. & Melcon Alvarez, M. A. (2017). Quality of life, education and field family the visual disability since the review theoretical (REGET) e-issn 2236 1170 - V. 21, n. 1, jan.- abr. 2017, p.62-77
- Llamazares, J.E.; Arias Gago, A. R. & Melcon Alvarez, M. A. (2017). Visual impairment, creativity and Education (REGET) e-issn 2236 1170 - V. 21, n. 1, jan.- abr. 2017, p.32-46
- Llamazares, J.E.; Arias Gago, A. R. & Melcon Alvarez, M. A. (2017). The paper of the professionals and family in the visual disability from the theoretical review (REGET). E-issn 2236 1170 - V. 21, N1. jan-abl. 2017., pp. 47-61. <http://dx.doi.org/10.5902/2236117025697>

## CAPITULOS DE LIBRO

Family and people with visual functional diversity: family environment, quality of life and education. LO. Eleven. Madrid. EDUCATIONAL RESEARCH WITH SOCIAL IMPACT. INCLUSIVE EDUCATION. Sevilla. 16- ISBN: 978 - 84 - 617 - 7659 - 7. <https://amieedu.org/actascimie/16/> [http://amieedu.org/actascimie/16/wp-content/uploads/2016/06/479\\_T9.pdf](http://amieedu.org/actascimie/16/wp-content/uploads/2016/06/479_T9.pdf)

A look international on the education inclusive proposals of intervention and renewal teaching Ascension Palomares Ruiz (coord.) ALBACETE <https://biblioteca.fundaciononce.es/publicaciones/una-mirada-internacional-sobre-la-educacion-inclusiva-propuestas-de-intervencion-y>

García-Sempere, p., Pinargote, M., Veliz, V., Herrán, a., and Montiano, B. (eds.) (2017). formation and transformation for inclusive education in the University. Granada: Editorial Universidad de Granada. FORMATION AND TRANSFORMATION FOR INCLUSIVE EDUCATION IN THE UNIVERSITY.

ISBN: 978-84-338-6035-4. [https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/60495/Educacio%20Inclusiva\\_Hector%20Saiz\\_Isabel%20Gallardo.pdf?sequence=1](https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/60495/Educacio%20Inclusiva_Hector%20Saiz_Isabel%20Gallardo.pdf?sequence=1)

## DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

Divulgador científico de Educlips (plataforma TICs en ayuda de los estudiantes de educación en la creación de didáctica virtual) y Malariaspot.org uso de TICs en la lucha contra la Malaria.